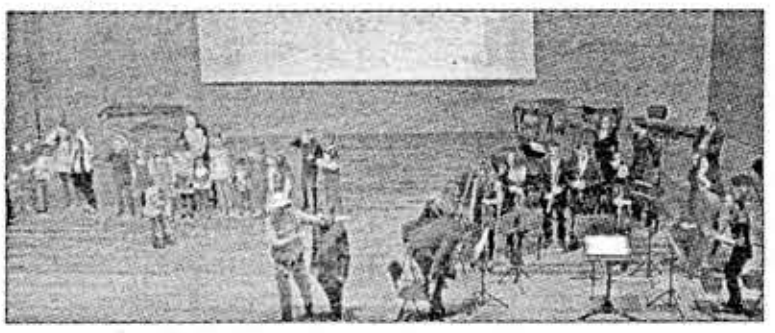
SOCIEDAD MUSICAL INSTRUCTIVA SANTA CECILIA

Durante todo el ciclo de conciertos de invierno 2010/2011, hemos desarrollado una intensa labor musical, con una programación de obras dirigidas a público de todas las edades y gustos variados. Unos conciertos de los más diversos estilos, abarcando un extensísimo repertorio que va desde el tradicional pasodoble, marchas, pasando por las obras más representativas de la zarzuela, transcripciones de música clásica, música coral, bandas sonoras, obras de vanguardia, piezas originales, con estrenos de diversos compositores.



El pasado 6 de febrero, en el Auditorio del Mercado Municipal, la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Salvador Sebastià López, con una de las figuras claves, para este tipo de conciertos, fue la presencia del presentador, Enric Puig, director del Grupo Artístico de la Sociedad, que fue el encargado de narrar y transportarnos por un mundo animal" Anem al zoològic".

La primera de ellas, una pequeña pieza del compositor Ramón García Soler, "Gatos y mariposas", que destacó por el dialogo entre la marimba y el violonchelo, interviniendo como solistas de estos instrumentos, Rubén Sangüesa Roqueta y Marina Garzón Pla, quienes se llevaron una merecidísima ovación. Continuando con la Sinfonía nº 82 "El Oso", que contó con la participación de uno de los actores del Grupo Artístico, Pau Ibáñez, en el papel del Oso.

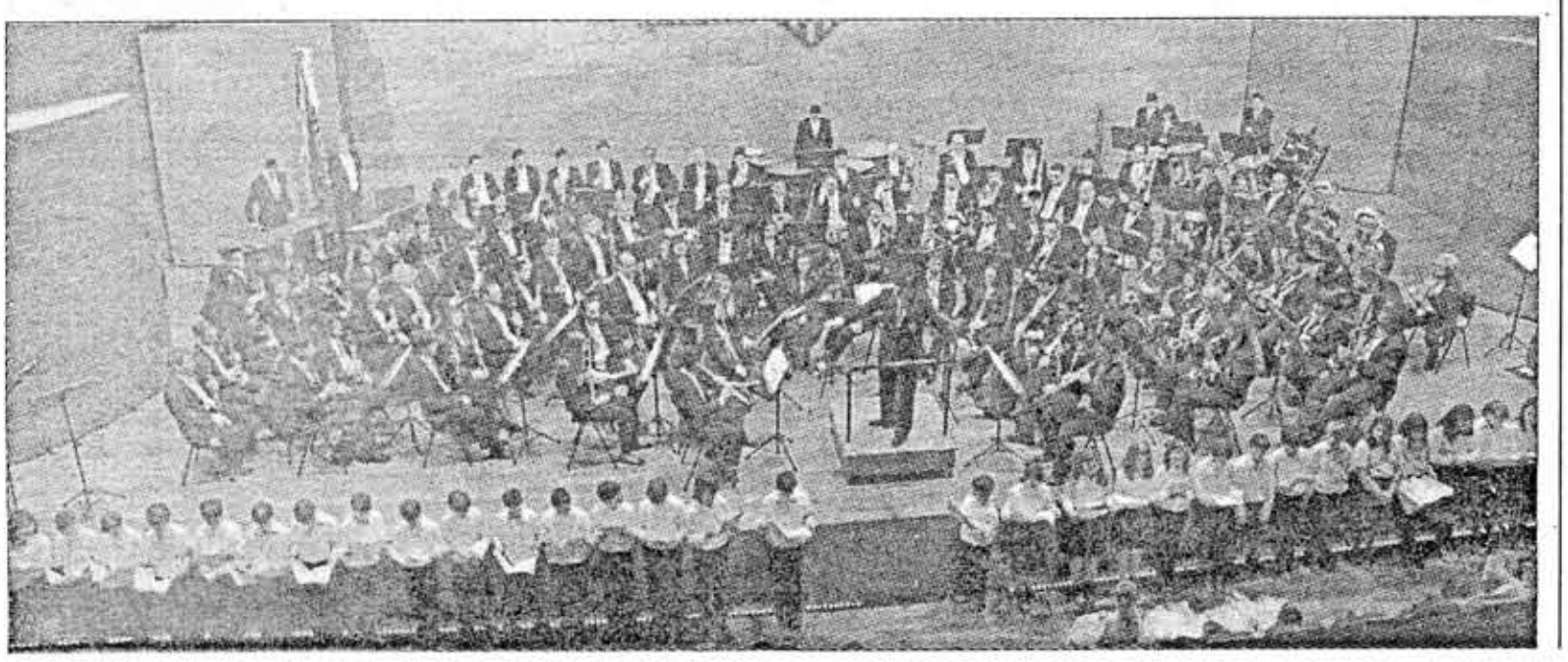
La segunda parte de este concierto, estuvo repleta de grandes protagonistas e improvisados actores, los más pequeños que se encontraban reunidos entre el público que llenaba el Auditorio, demostrando sus artes interpretativas, uniéndose a la Orquesta para representar el "Carnaval de los animales", una de las obras más famosas de Camile Saint Saëns. Una puesta en escena que, en todo momento, estuvo acompañada por música, interpretación, danza protagonizada por las niñas Valeria Monzón Renard y Paula Selfa Bou, cada una de ellas en sus diferentes estilos, cuidaron cada detalle de la coreografía, junto al espectáculo audiovisual.

La Orquesta Sinfónica ofreció un concierto magistral, que goza de una enorme trayectoria desde que fue creada en 1978, a la vez que ha actuado en infinidad de escenarios, llevando la música a miles de ciudadanos. La Orquesta Sinfónica está formada por solistas de gran experiencia en el campo de la música, cada uno de sus componentes son poseedores de un reconocido prestigio. Una vez más los aplausos del público premiaron tan gran labor.

El 20 de febrero finalizamos la temporada del Ciclo de Conciertos de Invierno con la actuación de la Banda Sinfónica. Su director, Salvador Sebastià López, escogió, para esta ocasión, un programa de obras escritas por compositores representantes de diversas épocas y estilos. Comenzó la primera parte con el pasodoble del maestro y compositor, Rafael Talens, "Dunia Piris", miembro de la Junta Directiva de esta Sociedad. Otra de las partituras, más aclamadas por el público presente fue la interpretación del contrabajo solista de esta Sociedad y miembro de la Orquesta de Valencia, Javier Sapiña García, en la partitura de Alex Comitas, "Concierto para contrabajo y orquesta", siendo la primera audición realizada por la Banda Sinfónica. Una obra de gran complejidad, de sonido sedoso y bello junto con la técnica y capacidad de ejecución del solista, que debido a los numerosos aplausos recibidos, nos regalo diferentes piezas como agradecimiento. Antes de continuar con la segunda parte de este magistral concierto, el secretario de la Sociedad, Enric Portell, hizo acto de presencia en el escenario, solicitando la presencia del Presidente de la Sociedad Vicente Pellicer y de la Presidenta de AFACU, Sra. Mercè Tormos, para hacerle entrega públicamente del dinero recaudado por la Comisión de Damas Cecilianas, colaborando, con ello con la Asociación AFACU. Finalizada esta intervención continuó el concierto, con la interpretación del pasodoble "Salvador Pons", de Francisco Fort Fenollosa, quien estaba presente en el Auditorio. Estaba dedicado a la Musa Mayor Neus Fuertes Grau, acompañada por su Corte de Honor. Después de este emotivo pasodoble, dedicado a la persona de una arraigada familia ceciliana, el Coro Infantil de esta Sociedad, dirigido por Salvador Martínez Esteve, participó con la Banda Sinfónica en la partitura de Salvador Brotons. "Recull popular per a banda i cor infantil". Resaltar las voces del coro infantil que estuvieron llenas de vigor y atentos, como grandes profesionales, a todas las entradas, siendo ovacionados en varias ocasiones. El concierto finalizo con el "Himno regional de la Comunidad Valenciana" de José Serrano, en esta ocasión los solistas fueron tres voces del coro infantil, Dennis Ferrer Ruiz, Marta Dalmau Clarí y Antoni Picazo Moreno.

Desde el Auditorio del Mercado Municipal, la Banda Sinfónica, Coro Infantil, Musas, Comisión de Damas, Junta Directiva, Invitados y Autoridades Locales al compas del pasodoble y los aplausos del público en su recorrido, desfilaron hasta la sede social, que finalizo con un vino de honor.

El Presidente de la Sociedad, en su nombre y en el de la Junta Directiva expresan su reconocimiento y gratitud a los Directores, al Personal Auxiliar y a todo los Músicos que han participado en los conciertos del ciclo, por su trabajo y dedicación aportados.

Por último, desear a todos nuestros socios/as, simpatizantes y público en general que disfruten del colorido y la fiesta de las fallas y, sobre todo de la música, que en tantas ocasiones nos acompaña.

Clara Morat