

Conselleria d'Educació

RESOLUCIÓ de 5 d'octubre de 2007, de la Direcció General d'Ordenació i Centres Docents, per la qual es regula l'accés a les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa d'aspirants amb característiques excepcionals, que no reuniten els requisits d'edat.
[2007/12789]

Els decrets 159/2007, 157/2007, 158/2007, 156/2007, de 21 de setembre, del Consell, pels quals s'establixen, respectivament, els currículums de les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa, d'aplicació en l'àmbit territorial de la Comunitat Valenciana, regulen les edats dels aspirants a l'ingrés i accés a estes ensenyances. Les edats ordinàries per a cursar els estudis elementals de Música i de Dansa, s'establixen entre els 8 i 12 anys. Per a accedir a les ensenyances professionals de Música i Dansa l'edat ordinària es fixa entre els 12 i els 18 anys.

L'accés a les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa, d'aspirants amb edats majors o menors de les fixades amb caràcter ordinari, té la condició d'excepcional i correspon a la conselleria d'Educació regular el tractament d'esta excepcionalitat.

Els decrets pels quals es regula l'accés a les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa, en aplicació del que disposa la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, permeten la incorporació directa a cursos distints del primer; així com l'accés a les ensenyances superiors de Música i de Dansa als aspirants majors de 19 anys que no disposen del títol de Batxiller o del títol Professional de Música o de Dansa.

L'escolarització en les edats ordinàries per a cursar les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa, segons els supòsits establits en els respectius currículums, contribuïx decisivament a la regularització d'estes ensenyances de manera pedagògicament eficaç, tant dins del seu propi àmbit d'aplicació, com en relació amb les ensenyances de règim general.

Pel que es refereix a l'apreciació de l'excepcionalitat dels aspirants, amb edats majors de les fixades amb caràcter ordinari, els consells escolars dels centres valoraran positivament el grau d'aproximació de les edats a les fixades amb caràcter ordinari.

Per a regular l'accés a les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa, ha de tindre's present l'existència d'un elevat nombre d'escoles de Música i de Dansa, de caràcter no reglat, inscrites en el Registre de Centres Docents de la Comunitat Valenciana, Secció d'Escoles de Música i de Dansa, que garantixen una formació específica als interessats a adquirir coneixements en una determinada especialitat instrumental o de dansa. La normativa aplicable a estos centres els habilita per a preparar els alumnes a les proves d'accés a les ensenyances reglades de la Música i de la Dansa, en els seus distints nivells acadèmics.

A l'efecte de regular l'accés als estudis elementals i professionals de Música dels aspirants que no reuniten els requisits ordinaris d'edat, la Direcció General d'Ordenació i Centres Docents, fent ús de les competències que li conferix el Decret 118/2007, de 27 de juliol, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament Orgànic i Funcional de la conselleria d'Educació, resol:

Accés, amb caràcter excepcional, a les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa.

Els aspirants amb edats majors de les fixades amb caràcter ordinari, en els decrets 159/2007, 157/2007, 158/2007 i 156/2007, de 21 de setembre, del Consell, pels quals s'establixen, respectivament, els currículums de les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa, d'aplicació en l'àmbit territorial de la Comunitat Valenciana, podran sol·licitar a la direcció del centre autorització per a presentar-se a les respectives proves d'ingrés i accés a les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa. El Consell Escolar del centre resoldrà l'excepcionalitat que poguera concórrer en els aspirants, amb vista a la valoració de la formació prèvia i de la pràctica musical o de dansa, segons el barem que figura en l'annex de la present Resolució.

Conselleria de Educación

RESOLUCIÓN de 5 de octubre de 2007, de la Dirección General de Ordenación y Centros Docentes, por la que se regula el acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de música y de danza de aspirantes con características excepcionales, que no reúnen los requisitos de edad.
[2007/12789]

Los decretos 159/2007, 157/2007, 158/2007, 156/2007, de 21 de septiembre, del Consell, por los que se establecen, respectivamente, los currículos de las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza, de aplicación en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana, regulan las edades de los aspirantes al ingreso y acceso a estas enseñanzas. Las edades ordinarias para cursar los estudios elementales de Música y de Danza, se establecen entre los 8 y 12 años. Para acceder a las enseñanzas profesionales de Música y Danza la edad ordinaria se fija entre los 12 y los 18 años.

El acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza, de aspirantes con edades mayores o menores de las fijadas con carácter ordinario, tiene la condición de excepcional y corresponde a la conselleria de Educación regular el tratamiento de esta excepcionalidad.

Los decretos por los que se regula el acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza, en aplicación de lo dispuesto en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, permiten la incorporación directa a cursos distintos del primero; así como el acceso a las enseñanzas superiores de Música y de Danza a los aspirantes mayores de 19 años que no disponen del título de Bachiller o del título Profesional de Música o de Danza.

La escolarización en las edades ordinarias para cursar las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza, según los supuestos establecidos en los respectivos currículos, contribuye decisivamente a la regularización de estas enseñanzas de manera pedagógicamente eficaz, tanto dentro de su propio ámbito de aplicación, como en relación con las enseñanzas de régimen general.

Por lo que se refiere a la apreciación de la excepcionalidad de los aspirantes, con edades mayores de las fijadas con carácter ordinario, los consejos escolares de los centros valorarán positivament el grado de aproximación de las edades a las fijadas con carácter ordinario.

Para regular el acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza, ha de tenerse presente la existencia de un elevado número de escuelas de Música y de Danza, de carácter no reglado, inscritas en el Registro de Centros Docentes de la Comunitat Valenciana, Sección de Escuelas de Música y de Danza, que garantizan una formación específica a los interesados en adquirir conocimientos en una determinada especialidad instrumental o de danza. La normativa aplicable a estos centros les habilita para preparar a los alumnos a las pruebas de acceso a las enseñanzas regladas de la Música y de la Danza, en sus distintos niveles académicos.

A los efectos de regular el acceso a los estudios elementales y profesionales de Música de los aspirantes que no reúnen los requisitos ordinarios de edad, la Dirección General de Ordenación y Centros Docentes, en uso de las competencias que le confiere el Decreto 118/2007, de 27 de julio, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico y Funcional de la conselleria de Educación resuelve:

Acceso, con carácter excepcional, a las enseñanzas elementales y profesionales de música y de danza.

Los aspirantes con edades mayores de las fijadas con carácter ordinario, en los decretos 159/2007, 157/2007, 158/2007 y 156/2007, de 21 de septiembre, del Consell, por los que se establecen, respectivamente, los currículos de las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza, de aplicación en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana, podrán solicitar a la Dirección del Centro autorización para presentarse a las respectivas pruebas de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza. El Consejo Escolar del centro resolverá la excepcionalidad que pudiera concurrir en los aspirantes, en orden a la valoración de la formación previa y de la práctica musical o de danza, según el barem que figura en el anexo de la presente resolución.

Els aspirants amb edats majors de les fixades amb caràcter ordinari per a cursar les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa, que disposen de la preceptiva autorització del Consell Escolar per a presentar-se a les proves d'ingrés i accés a estes ensenyances, que superen la prova d'ingrés o d'accés, seran ordenats, segons la puntuació aconseguida en la prova, en un llistat diferent del dels alumnes que la superen amb l'edat ordinària. Únicament, en el cas que queden llocs vacants després d'escolaritzar els alumnes amb edats ordinàries, podran formalitzar la matrícula els aspirants que superen la prova amb edats majors a les ordinàries.

Els aspirants amb edats menors de les fixades amb caràcter ordinari podran sol·licitar a la Direcció General d'Ordenació i Centres Docents, autorització per a concórrer a les proves d'ingrés i accés a les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa. A les sol·licituds d'autorització s'haurà d'acompanyar la suficient documentació que acredite, fehacientment, que l'aspirant reuneix les aptituds necessàries que meresquen un tractament d'excepcionalitat. La Direcció General d'Ordenació i Centres Docents, podrà demanar el dictamen que considere oportú a una comissió d'especialistes.

Ingrés i accés, amb caràcter ordinari, a les ensenyances elementals i professionals de música i de dansa.

Les edats fixades per a cursar les ensenyances elementals i professionals de música i de dansa, amb caràcter ordinari, pels decrets 159/2007, 157/2007, 158/2007 i 156/2007, de 21 de setembre, del Consell, pels quals s'establixen els currículums de les ensenyances elementals i professionals de Música i de Dansa i es regula l'accés a estes ensenyances, hauran de complir-se l'any natural en què sol·liciten l'ingrés.

València, 5 d'octubre de 2007.— El director general d'Ordenació i Centres Docents: Josep Vicent Felip i Monlleó

ANNEX

Accés amb caràcter excepcional a les ensenyances elementals i professionals de música i de dansa, amb edats superiors a les establides amb caràcter ordinari.

I. Formació prèvia. Fins a 5 punts

Per cada curs de formació realitzat en les escoles de Música o de Dansa d'ensenyança no reglada, inscrites en el Registre de Centres Docents de la Comunitat Valenciana, específic d'escoles de Música o de Dansa. 1 punt

Per cada curs de formació realitzat en les escoles de Música o de Dansa d'ensenyança no reglada. 0,25 punts

Documentació acreditativa: certificat de les escoles de Música o de Dansa en què conste el període de formació realitzat.

II. Pràctica musical o de dansa individual. Fins a 3 punts

Documentació acreditativa: programes originals en què consten les actuacions realitzades en qualitat de solista

III. Pràctica musical o de dansa de conjunt. Fins a 2 punts

Documentació acreditativa: certificat del titular de l'agrupació en què conste el període o períodes en què l'aspirant haja participat.

Los aspirantes con edades mayores de las fijadas con carácter ordinario para cursar las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza, que dispongan de la preceptiva autorización del Consejo Escolar para presentarse a las pruebas de ingreso y acceso a estas enseñanzas, que superen la prueba de ingreso o de acceso, serán ordenados, según la puntuación alcanzada en la prueba, en un listado diferente al de los alumnos que la superen con la edad ordinaria. Únicamente, en el supuesto de que queden puestos vacantes después de escolarizar a los alumnos con edades ordinarias, podrán formalizar la matrícula los aspirantes que superen la prueba con edades mayores a las ordinarias.

Los aspirantes con edades menores de las fijadas con carácter ordinario podrán solicitar a la Dirección General de Ordenación y Centros Docentes, autorización para concurrir a las pruebas de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza. A las solicitudes de autorización se deberá acompañar la suficiente documentación que acredite, fehacientemente, que el aspirante reúne las aptitudes necesarias que merezcan un tratamiento de excepcionalidad. La Dirección General de Ordenación y Centros Docentes, podrá recabar el dictamen que considere oportuno a una comisión de especialistas

Ingreso y acceso, con carácter ordinario, a las enseñanzas elementales y profesionales de música y de danza.

Las edades fijadas para cursar las enseñanzas elementales y profesionales de música y de danza, con carácter ordinario, por los decretos 159/2007, 157/2007, 158/2007 y 156/2007, de 21 de septiembre, del Consell, por los que se establecen los currículos de las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza y se regula el acceso a estas enseñanzas, deberán cumplirse en el año natural en el que soliciten el ingreso.

Valencia, 5 de octubre de 2007.— El director general de Ordenación y Centros Docentes: Josep Vicent Felip i Monlleó.

ANEXO

Acceso con carácter excepcional a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y de Danza, con edades superiores a las establecidas con carácter ordinario

I. Formación previa. Hasta 5 puntos

Por cada curso de formación realizado en las escuelas de Música o de Danza de enseñanza no reglada, inscritas en el Registro de Centros Docentes de la Comunitat Valenciana, específic de escuelas de Música o de Danza. 1 punto

Por cada curso de formación realizado en las escuelas de Música o de Danza de enseñanza no reglada. 0,25 puntos

Documentación acreditativa: Certificado de las escuelas de Música o de Danza en el que conste el período de formación realizado.

II. Práctica musical o de danza individual. Hasta 3 puntos

Documentación acreditativa: Programas originales en los que consten las actuaciones realizadas en calidad de solista

III. Práctica musical o de danza de conjunto. Hasta 2 puntos

Documentación acreditativa: Certificado del titular de la agrupación en el que conste el período o períodos en los que el aspirante haya participado.